**Аннотация к рабочей программе по ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО 5-7класс**

**(ФГОС ООО)**

**2023 – 2024 г.**

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно-правовые документы, в соответствии с требованиями которых разработана рабочая программа | * Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования;
* Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утв. приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 (далее – ФГОС ООО).
* Примерная основная образовательная программа основного общего образования Изобразительное искусство(в редакции протокола № 3/21 от 27.09.2021 Федерального учебно-методического объединения по общему образованию).
 |
| Содержание рабочей программы | - пояснительная записка,- планируемые результаты освоения учебного предмета (личностные, метапредметные и предметные)- содержание учебного предмета,- тематический план. |
| Место учебного предмета (курса) в структуре ООП ООО МБОУ СШ № 1 | Программа учебного предмета «Изобразительное искусство»рассчитана на обучение с 5 по 7 класс, 34 часа в 5 классе, 34 часа в 6 классе, 17 часов в 7 классе, всего **85** часов с 5 по 7 класс. |
| Цель реализации программы, задачи | В системе предметов общеобразовательной школы курс «Изобразительное искусство» реализует **основные цели:** освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства.**Задачами** курса являются: * освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;
* формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;
* формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;
* приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в  синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно);
* формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;
* овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;
* развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;
* воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;
* развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.
 |
| Необходимый перечень учебников (УМК) и пособий, для обеспечения реализации программы | **Учебно-методический комплект****Учебники**1. Изобразительное искусство. 5 класс/Горяева Н. А., Островская О.В.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
2. Изобразительное искусство. 6 класс/Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
3. Изобразительное искусство. 7 класс/Питерских А.С., Гуров Г.Е.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
 |